



Erasmus+

*Job shadowing a Madrid*

*Progetto Erasmus+*

*"Ringiovanire la nostra scuola"*



**LICEO DELLE SCIENZE UMANE -  
LINGUISTICO - ECONOMICO SOCIALE  
G.A. DE COSMI**



**INSTITUTO SAN MATEO**  
Bachillerato de Excelencia  
SUMMA IN PRIMIS





# Partecipanti



Luisa  
Messina



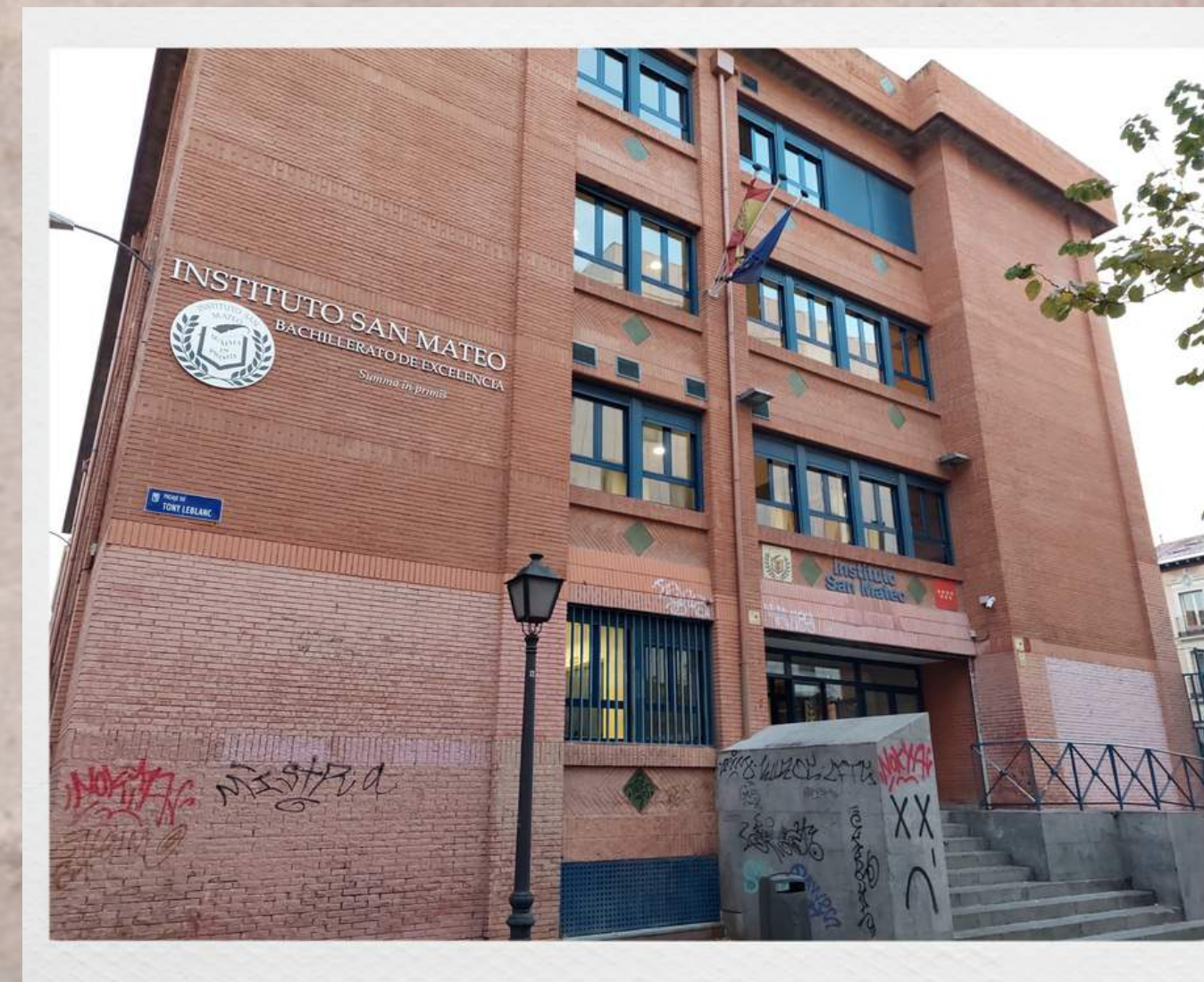
Stefano  
Nicosia



# Instituto San Mateo

Il progetto Erasmus plus al quale abbiamo partecipato dal 14 al 18 novembre prevede un periodo di osservazione in un istituto madrilenno.

In particolare, l'Instituto San Mateo è una scuola con un "bachillerato de excelencia", offre cioè per i soli ultimi due anni di liceo un percorso per poco più di duecento studenti, selezionati in base al curriculum, alla fine del quale si ottiene una licenza superiore con attestazione di "eccellenza".





*Siamo stati accolti dal direttore dell'istituto, il prof. Horacio Silvestre, che ci ha fatto conoscere gli spazi dedicati agli studenti e agli insegnanti. Sin da subito risalta la differenza con la maggior parte degli istituti italiani, e soprattutto della nostra città. A parte essere un edificio destinato ad accogliere una scuola, e non un edificio nato per scopi differenti, al San Mateo gli spazi sono moderni, ampi, luminosi. Le aule e i laboratori di questa scuola sono tutte dotate di lavagne tradizionali e di LIM, con i relativi computer.*







*Il particolare architettonico che colpisce è la vetrata che sostituisce parte del muro delle aule che dà sul corridoio, così che due lati su quattro non sono chiusi da muri, conferendo agli spazi maggiore ariosità. Non c'è del resto rischio di distrarsi guardando oltre il vetro interno, poiché la scuola è molto silenziosa e non ci sono mai studenti in giro per i corridoi.*

*L'ambiente educativo è, infatti, volto ad offrire un'esperienza confortevole agli studenti, pur essendo abbastanza tradizionale nelle strutture. Interessante è stato osservare, per esempio, come gli alunni che rimangono di pomeriggio per i laboratori abbiano a disposizione uno spazio dove mangiare in autonomia, con dei forni a microonde e dei frigoriferi per conservare del cibo.*

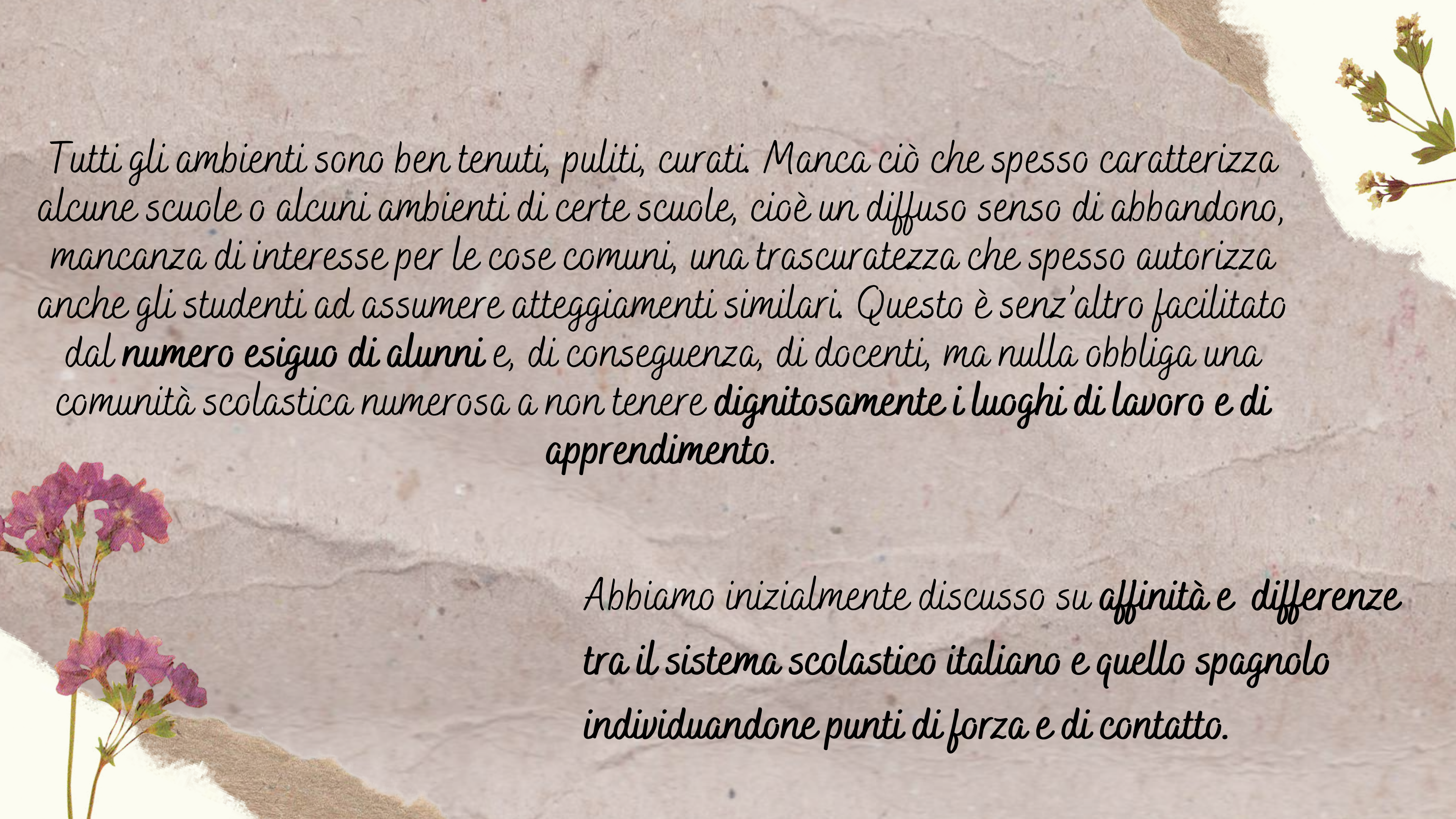




# Gli spazi del San Mateo







Tutti gli ambienti sono ben tenuti, puliti, curati. Manca ciò che spesso caratterizza alcune scuole o alcuni ambienti di certe scuole, cioè un diffuso senso di abbandono, mancanza di interesse per le cose comuni, una trascuratezza che spesso autorizza anche gli studenti ad assumere atteggiamenti simili. Questo è senz'altro facilitato dal numero esiguo di alunni e, di conseguenza, di docenti, ma nulla obbliga una comunità scolastica numerosa a non tenere dignitosamente i luoghi di lavoro e di apprendimento.

Abbiamo inizialmente discusso su affinità e differenze tra il sistema scolastico italiano e quello spagnolo individuandone punti di forza e di contatto.



*Auditorium*



*I pannelli solari forniscono il 20% dell'energia dell'istituto,*



# Le lezioni al San Mateo





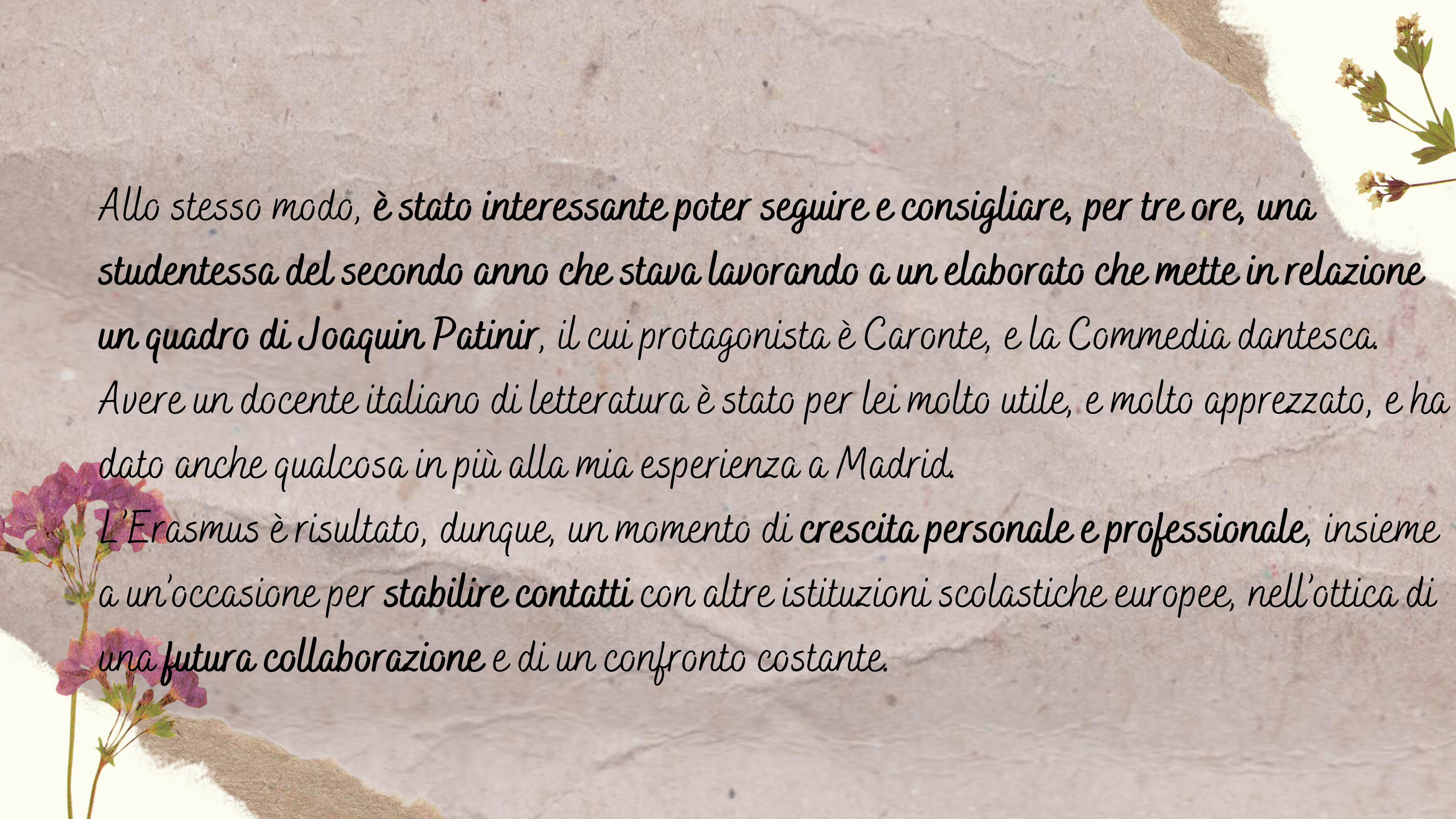
Dal punto di vista didattico, abbiamo potuto assistere a diverse ore di lezione nelle classi dell'istituto. Nel complesso, l'uso delle tecnologie e le metodologie didattiche sono paragonabili a quelle del nostro istituto. Le lavagne multimediali sono usate per proiettare testi o schemi di supporto alle spiegazioni, oppure per la riproduzione di filmati o video; la lezione in linea di massima è partecipata, con lettura di testi e discussione, quando si tratta di lingua e letteratura. Gli alunni, d'altra parte, sembrano curiosi e interessati, prendono appunti su quaderni o tablet, e non utilizzano il cellulare durante le ore scolastiche. È stato interessante notare come la stragrande maggioranza degli alunni sia di genere femminile, e ci è stato spiegato che è dovuto al fatto che queste hanno voti migliori dei compagni maschi.



Tra le attività pomeridiane, oltre ai laboratori di lingua, figura un laboratorio di teatro, durante il quale, una volta alla settimana, si prepara una rappresentazione di un testo della tradizione europea (Medea l'anno passato, Romeo e Giulietta quello presente). Gli spettacoli hanno luogo nel piccolo teatro all'interno della scuola.

La nostra visita al San Mateo ci ha dato anche l'occasione di poter contribuire, seppure in misura esigua, alle attività della scuola. Durante un'ora di Letteratura universal, per esempio, la docente mi ha chiesto di fare insieme una lezione introduttiva a Dante e alla sua Commedia. Questo è stato un momento interessante e piacevole al tempo stesso, in cui emerge al massimo il valore e il senso di uno scambio tra docenti di lingua e letteratura straniera.





Allo stesso modo, è stato interessante poter seguire e consigliare, per tre ore, una studentessa del secondo anno che stava lavorando a un elaborato che mette in relazione un quadro di Joaquin Patinir, il cui protagonista è Caronte, e la Commedia dantesca. Avere un docente italiano di letteratura è stato per lei molto utile, e molto apprezzato, e ha dato anche qualcosa in più alla mia esperienza a Madrid.

L'Erasmus è risultato, dunque, un momento di crescita personale e professionale, insieme a un'occasione per stabilire contatti con altre istituzioni scolastiche europee, nell'ottica di una futura collaborazione e di un confronto costante.



*Abbiamo anche esplorato la città attraverso lunghe passeggiate che ci hanno portato alla visita dei tre principali musei della città e alla scoperta dei luoghi più suggestivi.*





# Alla scoperta di Madrid

## MUSEO REINA SOFIA





# Alla scoperta di Madrid

## MUSEO DEL PRADO





*Alla scoperta di Madrid*

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA



Fachada Palacio de Villahermosa  
Foto: Hélène Desplechin







*Abbiamo inoltre gustato le specialità gastronomiche spagnole e latinoamericane.*





*Siamo contenti di aver partecipato a questo progetto. 'risultato un momento di crescita personale e professionale, insieme a un'occasione per stabilire contatti con altre istituzioni scolastiche europee, nell'ottica di una futura collaborazione e di un confronto costante.*





ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ

*¡Gracias!*

